

Canzoniere -- Fufi Sonnino

ilDeposito.org

Indice

Abortire	3
Amore	4
Clotiride	5
Felicità	6
Friggida	7
Il mestiere più antico	8
Il segreto [Dialogo immaginario tra me e mia madre prima che io nascessi]	9
Il Virus	11
La mia utopia	12
La strega	13
Lilith	14
Mi guardo in uno specchio	15
Picollina	16
Plenilunio	17
Samba de Pompeo Magno	18
Storia di una cosa	20
Tango della femminista	21
Umanità	22
Una donna nella tua vita	23

Abortire

(1970)

di Movimento Femminista Romano, Fufi Sonnino

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Tags: femministi

[Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/abortire](https://www.ildeposito.org/canti/abortire)



Si faceva chiamare dottore
perchè aveva la luea ad onore
era lui che faceva abortire
le compagne per centomila lire

Ma se negli occhi tuoi c'è paura
la sua voce si fa più dura
se la paura diventa grande
se hai bisogno di una voce umana
per abortire tu devi tacere
come una lesbica o una puttana

Lui ti sta facendo un piacere
tu stai solo scontando un errore
così per te non c'è umiliazione
tanto non hai pagato un milione

Anche se poi l'avessi pagato
neanche quel prezzo sarebbe bastato
minimamente a pagare il riscatto
di chi è schiavo e accetta il baratto
per liberare il tuo corpo in catene
devi spezzare chi te le tiene.

Amore

di Movimento Femminista Romano, Fufi Sonnino

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Tags: femministi

[Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/amore](https://www.ildeposito.org/canti/amore)



Me l' hanno sempre chiamato amore,
ma che amore è
me l' hanno sempre insegnato amore,
ma che amore è?

Amo solo te, tu sei solo mia
è così che spiego la mia gelosia
e sei poi soffro di saperti bene
è perché ad un altro tu stai insieme
vorrei fare un modo su misura tua
per fartici entrare e tener la chiave.

Questo me l' hanno chiamato amore,
ma che amore è
questo me l' hanno insegnato amore,
ma che amore è ?

Voglio amare te, dobbiamo stare soli
gli altri ruberanno la felicità
no, sai non è vero, non lego le tue mani
ma ti prego ancora finché non è domani
ora più non t'amo, voglio la tua forza
ti prego ancora dammi una carezza

Questo te l'hanno insegnato amore

ma che amore è
questo me l' hanno insegnato amore,
ma che amore è ?

Voglio aprirmi in mille,
dare il sangue al sole
respirar la luce che non ha parole
paura e solitudine non mi fanno amare
il grigio della pelle mi voglio bruciare
stringiamoci le mani, amiamoci adesso
cerchiamo un mondo nuovo dove non c'è possesso.

Forse potremo chiamarlo amore, perché amore è
Forse potremo insegnarlo amore, perché amore è

Se inventi un nuovo amore di color turchino
Io voglio darti un fiore come fa il bambino
la morte delle cose non mi dà più angosce
Se dove lascio il semeso che la pianta cresce
io ti carezzo il viso e troverò uguaglianza
dove non c'è il potere nasce la speranza

Questo potremo chiamarlo amore, perché amore è
Questo potremo insegnarlo amore, perché amore è.

Clotiride

di Movimento Femminista Romano, Fufi Sonnino

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Tags: femministi

[Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/clotiride](https://www.ildeposito.org/canti/clotiride)



Racconta la leggenda di Clotiride
Fanciulla mezzo fiore e mezza Dea
C'era chi si sognò che lei sembrasse un'orchidea
E chi giurava avesse il color dell'azalea
Viveva in mezzo al bosco in un cespuglio
Tra morbide pareti d'erba voglio
Beveva solo l'acqua dell'amore
Beveva insieme a chi glie ne sapebbe offrire
Ad ogni suo abbandono alla gioia
Ad ogni suo fremere di ciglia
Spuntavano a colori le gocce di rugiada
E antiche melodie scendevano per strada
Ma come in ogni favola felice
Anche per Clotiride si dice
Che ebbe un lungo sonno di dolore
Le chiusero le porte del suo amato amore

E nacquero milioni di bambini
Senza che Clotiride sapesse
Erano tutti uguali, mancavano d'amore
Sciuparono il suo bosco convinti dal furore
Ma il bacio delle labbra di una fanciulla
Mandata chiaramente dalla luna
Sciolse in un lungo pianto il suo lungo soffrire
E come brina al vento di nuovo scese amore
Quel bacio lei lo ricordò per sempre
Specchiandosi nel cerchio della luna
Lo raccontò alle stelle e furono più belle
Lo racconto alla vita che era rifiorita
Racconta la leggenda di Clotiride
Fanciulla mezzo fiore e mezza Dea
C'era chi si sognò che lei sembrasse un'orchidea
E chi giurava avesse il color dell'azalea

Felicità

di Movimento Femminista Romano, Fufi Sonnino

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Tags: femministi

[Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/felicità](https://www.ildeposito.org/canti/felicità)



Io che bacio gli occhi tuoi
profondamente accesi
tu che sfiori le mie rughe
dietro i miei sorrisi
com'è bella l'alba
che addormenta i nostri visi
Felicità tu sembri
un gioco fatto ma non è vero
oh non è vero
Felicità vissuta
all'ombra di una stanza
sei un gioco antico come il mondo
in un mondo che non ha giocato mai.

Aiutami a non stringere
intorno alla mia gola
quella corda doppia
che si chiama coppia
Aiutami a dividere
con mille questa gioia
che inventiamo troppo grande
da consumare in due
aiutami a trovare le parole
di questa poesia antica ma diversa
che inizia da una donna
e non si è ancora persa

Friggida

di Movimento Femminista Romano, Fufi Sonnino, Luciana Dilaudadio

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: romanesco

Tags: femministi

Indirizzo: <https://www.ildeposito.org/canti/friggida>



E mo te devo di' che sta canzone
a quarcuno po' sembrà vorgare
ma qui c'è l'impellenza de parlare
e si de ste parole famo uso
nun te scandalizzà nun famme er muso.

Eva l'han fatta sorgere
d'Adamo ner costato
e allora se credeva
d'avece dimostrato
con questa assurdità
detta al'umanità
che partori po' n'omo
senza tanta difficortà.

E poi come si questo nun bastasse
hanno presto diffuso tra le masse
che tutto quer ch'è sesso è gran peccato
co' questo c'hanno ancora sistemato.
C'hanno chiamato figgide
perchè nun godevamo
ma mo s'è risaputo
la corpa è de 'st'Adamo
ch'ha sempre voluto usà
e nun ch'ha mai fatto amà
come avrebbe voluto

questa nostra sessualità.

Ma adesso la clitoride
va assai rivalutata
mentre la chiesa e l'ommini
l'han sempre ignorata
ma noi nun ce stamo più
e no nun ce stamo più
a fasse addoprà ancora
ome 'n'orologio a cucù.

Er bene nun po' esistere veramente
se poi sei soppraffatta dall'amante
e si voi vive già da donna vera
devi spezzà dei ruoli la barriera
che der maschismo è sempre la bandiera.

Vogliamo essere libbere
e insieme libberare
quelli che come noi
so' stati qui a penare
forse 'na novità pò esse realtà
unimese ma subito
'na forza noi semo già.

Il mestiere più antico

(1970)

di Movimento Femminista Romano, Fufi Sonnino

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Tags: femministi

Indirizzo: <https://www.ildeposito.org/canti/il-mestiere-piu-antico>



Per te canterò
donna che hai il mestiere
più antico del mondo
pagata in denaro e disprezzo da chi ti cerca
io mi sento migliore di te
perchè ho solo un letto e chi
protegge il mio corpo e poi lo pretende

Tu sei la perdizione io la virtù
tu il peccato io l'angelo
due facce della stessa sciocca medaglia

la stessa moneta che compra i nostri corpi
sul marciapiede o davanti all'altar

Ma cosa è il corpo mio,
il corpo tuo, il corpo d'ogni donna?
E' fabbrica di figli per la fabbrica
è fabbrica di figli per la guerra
è fabbrica di un piacere che non ci guarda
donna, al mondo tu non hai vissuto mai
il mondo non ha vissuto mai.

Il segreto [Dialogo immaginario tra me e mia madre prima che io nascessi]

di Movimento Femminista Romano, Fufi Sonnino

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: romanesco

Tags: femministi



[Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/il-segreto-dialogo-immaginario-tra-me-e-mia-madre-prima-che-io-nascessi](https://www.ildeposito.org/canti/il-segreto-dialogo-immaginario-tra-me-e-mia-madre-prima-che-io-nascessi)

Doveva esse 'n segreto fra me e lei
Doveva esse 'n segreto fra me e lei
Ma se c'era 'nà promessa nun me lo ricordo più
Ma se c'era 'nà promessa nun me lo ricordo più
Parlava piano piano quella sera
Strigneva 'n fazzoletto fra le mani
Se guardava allo specchio e sospirava
E nun trovava er coraggio de comincià
Se guardava allo specchio e sospirava
E nun trovava er coraggio de comincià
Poi tutt'an tratto disse : fija mia
Sei sette mesi ancora e ecchela là
Venghi ar monno pure tu ma chi telo fa ffà
Venghi ar monno pure tu ma chi telo fa ffà
Je dissi a ma' ragiona dù minuti
E spiegheme qual è l'alternativa
Qui drento nun ce stà 'r televisore
E nun c'ho chiare le cose llà de fora
Sento solo parlà d'odio e d'amore
e nun c'ho chiare le cose llà de fora
Sento solo parlà d'odio e d'amore
Sarebbe 'nà fortuna fija mia
Disse strignenno l'occhi e 'r nodo 'n gola
Sì tu nascessi uccello co' ddù ale
Libbera d' annà dove je pare
Sì tu nascessi uccello co' ddù ale
Libbera d' annà dove je pare
Je dissi: a ma' m' è giunta la notizia
Che pe' li pennuti è vita amara
Che ar monno tuo ce stanno li fucili
Che ar monno tuo ce sta cchi li spara
Che ar monno tuo ce stanno li fucili
Che ar monno tuo ce sta cchi li spara
Però sì ttu nascessi drent' ar mare

Potresti riposatte sur corallo
E fatte casa drent' a 'nà conchija
Potresti riposatte sur corallo
E fatte casa drent' a 'nà conchija
Je dissi: a ma' stà attenta co' ste cose
Le bombe le rigaleno a canestre
E da magnà te danno certe cose
Che pare che rimanghenò indigeste
E da magnà te danno certe cose
Che pare che rimanghenò indigeste
Potresti nasce 'n fiore fija mia
Vestitte cor colore che te pare
Sarebbe 'nà staggione solamente
Però me pare ggià mejo de gnente
Sarebbe 'nà staggione solamente
Però me pare ggià mejo de gnente
Nun è pe' la durata che protesto
Potrebbe esse puro nnà risolluzione
Ma je scoppiano lli tubbi der progresso
Sa' che soddissfazzione nasce adesso
Ma je scoppiano lli tubbi der progresso
Sa' che soddissfazzione nasce adesso
Potresti nasce 'n omo fija mia
Fatte cresce la bbarba e la paura
E fatte rispettà da 'nà famija
E fa' la voce grossa e così sia
E fatte rispettà da 'nà famija
E fa' la voce grossa e così sia
E nun to chiesto mica er permesso
De fa' de tutto er monno 'n artro cesso
E qui nun c' hai da batte 'n artra pista
O abortisci o fai 'nà femminista
E qui nun c'hai da batte 'n artra pista
O abortisci o fai 'nà femminista

Me sembrerebbe bello fija mia

Il Virus

di Movimento Femminista Romano, Fufi Sonnino

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Tags: femministi

[Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/il-virus](https://www.ildeposito.org/canti/il-virus)



E' successa una cosa molto molto strana
E' scoparsa di casa una donna da una settimana
Un marito, un cognato, un fratello, un amico, un papà
L' hanno vista uscire di casa e la stanno ancora
ad aspettar
E' chiamata d'urgenza e in segreto la polizia
Interrogando amici e parenti ricostruirà gli
eventi
Ma intanto son segnalati dei fatti strani
all'autorità
Tanti sani maschi per bene so ricorsi all'ospedale
Son concordi tutti o quasi nell'idetikit
Eran tante eran belle eran stufe e sicure di sé
E in mezzo a quell'onda un po' strana di donne
in rivolta
C'era lei c'era lei c'era lei, il cervello le ha
dato di volta ?
Siam di certo sulla buona pista conferma lo
psicanalista
Si tratta di un virus a contagio immediato
Suggerisce lo scienziato
Ma che siano interrogati i testimoni!
Sono il commissario Piselli non rompetemi i
coglioni!
Testimoni! Giurate di dire la verità tutta la
verità
Nient'altro che la verità, dite "lo giuro!"
Nome, cognome, professione, connotazione sociale,
"Avanti il primo!"
Eccheme sor commissà! So' er primo:
Nando Nandetto fusto bassetto che piscia ar
giardinetto
Filippo Filippone generale in pensione
Che c'ha il binocolo perché è guardone

Benito Benorta partigiano della quinta scorta
Che in tram fa la mano morta
Esculapio Escupiglia medico di famiglia
Che curava la madre e voleva visitar la figlia
Lucio Lucetta compagno senza macchia e senza
torto
Che c'ha sulla coscienza solo qualche aborto
Palmiro Palmirotti compagno di lotta al potere
Che parlava con lei e pensava al sedere
Gianni Rossetto impiegato di concetto
Che parlava tanto e pensava al petto
Niki Ludosky automobilista fico
Che je voleva da' 'n passaggio a tutti i costi
Giacomo Agostorpo motociclista cor casco
Che quando passa te fa pijà 'n corpo
Jean Paul Polato intellettuale sublimato
Che la portava al cinema solo se era vietato
Pablo Pabletto artista metafisico
Che parlava d'arte e pensava al letto
Gianni Pecorelli uomo di finanza che tirava su
il fiato
Pe' nun fasse vede' la panza
Eran tante eran belle eran stufe e sicure di sé
E in mezzo a quell'onda un po' strana di donne
in rivolta
C'era lei c'era lei c'era lei, il cervello le ha
dato di volta ?
Ebbene sì !

Informazioni

"Una donna molto oppressa scompare da casa... ironicamente, contro quali figure sta protestando?" (Fufi Sonnino)

La mia utopia

(1970)

di Movimento Femminista Romano, Fufi Sonnino

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Tags: femministi

[Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/la-mia-utopia](https://www.ildeposito.org/canti/la-mia-utopia)



Tu mi chiedi compagna mia
Quale sia la mia utopia
Dove nasce il mio arcobaleno
Dove porta il mio cammino
Vuoi sapere se per strada
Ho perduto qualche cosa
Ho se ho creato la mia allegria
Vuoi sapere con coraggio e curiosa malattia
Se ho ancora un' utopia
Compagna mia
Chiudo gli occhi e mi lascio trasportare
Sul sentiero che abbiamo giù tracciato
Ed incontro avvolte in un sorriso

Tutte le parole nuove che non abbiamo mai usato
Per parlarci del nostro amore
Parole piene di fantasia
Che mi fanno narrare a te la mia utopia
Compagna mia
Poi già vedo che ameremo
Al suono di un corno strano
Dividendo l'allegria e danzando la pazzia
E cantando a chicchessia
Che la vita è fatta apposta
Per scoprire quella via
Che mi fa cantare a te la mia utopia
Compagna mia

La strega

(1970)

di Movimento Femminista Romano, Fufi Sonnino

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Tags: femministi

Indirizzo: <https://www.ildeposito.org/canti/la-strega>



Vola stanotte l'anima antica di una strega libera
Canta stanotte una storia sepolta da mille anni
di polvere
Quando la gente ancora credeva alle streghe e
alle sante
Quando finiva in prigione o sul rogo per poco o
per niente
Non è di miracoli che lei parlava
A poveri stanchi e pezzenti
Aveva parole che tutti capivano tranne i colti e
i potenti
Scelse il buio e la notte lanciando la sfida
Chiuse col mondo di gesso aprendo una diga
Le armi sue erano la rabbia e il furore
Di chi ha sofferto da secoli
La rabbia di schiava la rabbia di donna

La rabbia di chi ti è sorella
Del suo dolore lei fece il fuoco più bello
Dal quale si accesero
Gli occhi di tutte le donne
Che allora e per sempre nel mondo lottarono
Vedo stanotte scintille di fuoco
Che alte nell'aria si levano
Scintille di fuoco scintille d'amore
Di gioia di lotta e di vita
Scintille di fuoco scintille d'amore
Di gioia di lotta e di vita

Lilith

di Movimento Femminista Romano, Fufi Sonnino

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Tags: discriminazione GBLT

[Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/lilith](https://www.ildeposito.org/canti/lilith)



Partì in un mattino ancor prima dell'alba
Da quel giardino chiamato Eden
Una carezza un po' furtiva ai suoi affetti
semplici
Che avrebbe ormai lasciato in quel giardino
chiamato Eden
E poi con gli occhi chiusi verso il buio
Con la paura di non farcela a lasciare Eden
Dove andò dove andò quella donna di nome Lilith
Perché mai quella donna di nome Lilith
Al paradiso preferì una nuvola color libertà
Al paradiso preferì cento nuvole color libertà ?
E volò e volò da sola per quasi un anno luce
E cercò e cercò di cantare ma non aveva voce

Ma, un giorno di luna ancor piena
Lei senti come un freddo alla schiena
Poi due mani posar sulle spalle
E insieme di corsa giù in fondo alla valle
Poi voltarsi e vedere un sorriso
Su quel viso arricchito di rughe
E in quegli occhi di donna trovare
Qualcosa che lei andava a cercare
Che non aveva un nome preciso
Ma era lì in quegli occhi quelle mani e quel viso
Dove andran dove andran mille donne di nome
Lilith ?
Dove andran dove andran mille donne di nome
Lilith ?

Informazioni

Canzone di protesta LGBTQ+ ante litteram. Secondo la tradizione biblica Lilith fu la prima donna creata, ma si tratta anche di una figura femminile potente presente in numerose mitologie medio orientali

Mi guardo in uno specchio

(1970)

di Movimento Femminista Romano, Fufi Sonnino

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Tags: femministi, discriminazione GBLT

[Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/mi-guardo-uno-specchio](https://www.ildeposito.org/canti/mi-guardo-uno-specchio)



Mi guardo in uno specchio
mi chiedo cosa sono
perchè io amo te
invece di un lui.

Non sono stata fiocchi
nemmeno bamboline
non ho fatto la calza
ma ho vinto i soldatini
e adesso io mi chiedo
cosa non ho obedito
se adesso amo te
invece di un lui.

Mi sento un po' la strana
la pazza, la anormale
mi sento la diversa
in uno strano uguale.

Non ho accettato il trucco,
nemmeno i merlettini
per essere più bella
o solo meno me
e adesso io mi chiedo
cosa non ho obbedito.

Informazioni

Nel testo allegato al disco il sottotitolo di questa canzone è "canzone omosessuale".

Picollina

di Fufi Sonnino, Movimento Femminista Romano

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Tags: discriminazione GBLT, femministi

Indirizzo: <https://www.ildeposito.org/canti/picollina>



Bambina picollina tu non sai il male che mi fai
Quanto mi hai fatto piangere quando sei andata
via
Quante lacrime ho versato quando ha detto me ne
vato
Si è spenta la mia vita come una candelina
picollina
La nostra vita in due era come un giardino,
picollino
Qualche nuvola un po' nera ma quando era sera
Bastava una minestrina per dirti picollina
Se c'era qualche screzio lo ricordo,
Del genere scenate sotto il sole
Io dubitavo delle tue risposte,
Tu mi credevi poche volte appena,
ma era il dubbio quella magica scintilla
Che accendeva quella candelina, Picollina
Poi c'era anche un po' di gelosia
Ma cosa vuoi così è fatto l'amore
A me bruciava ancora sulla pelle

Quel bacio che tu hai dato alla maestra
Quando finisti gli studi elementari
Era tremendo non andava via
Cercavo di affogarlo nel bicchiere
Cercavo di recuperare terreno ma era vano ogni
tentativo
Si era vano ogni tentativo, picollina
Si è vero adesso che mi viene in mente
Quel giorno sotto il sole al Tuscolano
Si avvicinò con fare indifferente
Una sconosciuta timidamente,
Mi chiese di cambiarle mille lire,
Io fui confusa non capii più niente
Io stavo per fuggir con lei per sempre,
Dimenticando, ma guarda che cretina
La magica scintilla e la minestra
E soprattutto quella candelina, Picollina

Informazioni

"Ironica canzone LGBT che vuole sottolineare come, anche nei rapporti lesbici, siano presenti i temi della gelosia e della tentazione" (Fufi Sonnino)

Plenilunio

di Movimento Femminista Romano, Fufi Sonnino

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Tags: femministi

[Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/plenilunio](https://www.ildeposito.org/canti/plenilunio)



Notte di plenilunio
Notte di luna piena
Notte importante nella vita mia
Perché sussurri un' eco di magia
Perché sussurri un' eco di magia
Ed il tempo passato ed il vento soffiato
No, non hanno cancellato dall'anima mia
Questa suggestione di magia
Questa suggestione di magia
Ed io mi sento volare, io mi sento rapire,

Io mi sento gridare
Sulla tua scia
Raggio di plenilunio che evochi magia
Raggio di plenilunio che evochi magia
E sento il corpo mio che canta
Storie vive dentro me
E senza gesti né parole
Vive e canta dentro me
Raggio di plenilunio che evochi magia
Raggio di plenilunio che evochi magia

Samba de Pompeo Magno

di Movimento Femminista Romano, Fufi Sonnino

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Tags: femministi

[Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/samba-de-pompeo-magno](https://www.ildeposito.org/canti/samba-de-pompeo-magno)



Quando siamo in quaranta in una stanza
Cloti parla della doppia militanza
Io muovo un gomito e tocco il collo di Anna Rap
Aah! Un brivido mi dà
Sempre quando in quaranta in quella stanza
E Edda parla parla del volantino
Entra Isabella col suo passo felino
Aah! Un brivido mi dà
E non è un semplice saluto nei suoi occhi di velluto
Ma non so che cosa è
Ah! Samba de Pompeo Magno Samba Samba Samba d'amor
Sempre quando in quaranta in quella stanza
Luciana parla parla del bollettino
E mentre parla parla parla vedo Carla
Aah! Un brivido mi dà
E mentre alzo gli occhi vedo Alma
Era proprio un momento che ero calma
Mentre guardo il suo sorriso io mi scordo all'improvviso
Aah! Di dove sto
Ah! Samba de Pompeo Magno Samba Samba Samba d'amor
E se per caso passi il martedì
Quando c'è al lavoro il gruppo "viaggi"
Alla porta apre Verena e mi sento per la schiena
Aah! Quel brivido là
Ah! Samba de Pompeo Magno Samba Samba Samba d'amor
Se è una serata scarsa di emozioni
Basta che arrivi Matilde Baroni
Con lo sguardo che si trova mette sempre a dura prova
Aah! El mi corasao

Samba de Pompeo Magno Samba Samba Samba d'amor
E mentre Marisa parla con Marisa
Rina dice che non capisce "brisa"
Paola apre la borsetta e tira fuori una cirioletta
E a me me trema el corasao
Ah ! Samba de Pompeo Magno Samba Samba Samba d'amor
Se Lara ancora no non ha parlato
E' perché chiede il bicarbonato
Effe* non ha digerito di traverso le è restato
E a me me trema el corasao
Ah! Samba de Pompeo Magno Samba Samba Samba d'amor
Mentre Semin si fa grattar la schiena,
Julienne è seria e non ha tutti i torti
Pensa sempre agli "borti" pensa sempre agli "borti"
E a noi ce trema el corasao
Samba de Pompeo Magno Samba Samba Samba d'amor
Se ti vien voglia di una fettuccina
Basta che tu lo dica a Luigina
Paola muove una mozione Giovanna fa rivoluzione
E a noi ce trema el corasao
Ah! Samba de Pompeo Magno Samba Samba Samba d'amor
Quando si accende il sole nella stanza
E' perché Claudia arriva Claudia avanza
Criticarla è un po' vile perché batte al ciclostile
E a noi ce trema el corasao
Samba de Pompeo Magno Samba d'amor
Ah ! Samba de Pompeo Magno Samba Samba Samba d'amor

Informazioni

La sede dello storico Movimento Femminista Romano era in via Pompeo Magno a Roma. Il "gruppo viaggi" era quello che organizzava e accompagnava i viaggi all'estero per le interruzioni di gravidanza, fuori legge in Italia

Storia di una cosa

(1970)

di Movimento Femminista Romano, Fufi Sonnino

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Tags: femministi

Indirizzo: <https://www.ildeposito.org/canti/storia-di-una-cosa>



E' la storia di una cosa
nata sotto un fiocco rosa
lo volevano celeste
per paura della peste
il cognome di famiglia
non continua se è una figlia
bando alla malinconia
vi terrà compagnia

Donna donna come hai potuto amare
donna donna se per te questo fu amore

La tua bambola fu l'arma
che inventò la vocazione
d'esser sposa d'esser madre
di servire ad un padrone
il peccato ti prescelse
sin dal tempo della mela
sul tuo corpo ancora passa
questa storia senza vela

Donna donna quanto potrai amare
donna donna il mondo potrà cambiare.

Informazioni

Prima canzone compostadal Collettivo del Movimento Femminista Romano.

Tango della femminista

di Movimento Femminista Romano, Fufi Sonnino

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: romanesco

Tags: femministi

[Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/tango-della-femminista](https://www.ildeposito.org/canti/tango-della-femminista)



Cor capello dritto 'n testa
e lo sguardo a pugnaletto
se ne va
monta 'n trave e aspetta al varco
chi la sfiorerà
ecco là spunta l'ometto
c'è cascato ZA
'na guardata, 'na bruciata
quello è corco e nun ce prova più

Tango della femminista
Tango della ribbellion

Cor sorriso 'npo' allupato
e lo sguardo assatanato
se ne va
va pe' strada a tutte l'ore
va pe' strada 'ndo je pare
e chi la ferma più
ecco là spunta er bulletto
c'è cascato ZA

na guardata na bruciata
quello è corco e nun ce prova più

Tango della femminista
Tango della ribbellion

Co' la chioma sciorta ar vento
e er sorriso a t'amo tanto
se ne va
fra la gente che cammina
che s'intruppa e s'avvelena
se ne va
d'esse sola o 'n compagnia je ne frega
poco o gnente
perché sa c'hessa donna è 'na conquista
l'ha sgamato 'nsieme a tante
e chi la ferma più

Tango della femminista
Tango della ribbellion

Umanità

di Movimento Femminista Romano, Fufi Sonnino

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Tags: femministi

[Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/umanita](https://www.ildeposito.org/canti/umanita)



Umanità hai già buttato
cinquanta secoli della tua vita
umanità in guerre sante
crociate guerre al napalm
tu hai coltivato
il fiore della violenza
tu hai sempre avuto
un uomo come dio
capo condottiero duce re
Umanità tu hai inventato
un podio e alloro per il migliore
umanità hai già condannato
chi sul podio mai salirà
tu hai soffocato
il debole e il bambino

tu hai rinnegato anche
la donna che c'è in te
Umanità artisti eroi
hanno ingrassato la tua storia
umanità è ora che dimentichi
la tua memoria
svegliarci tutte un giorno
sotto un sole rosa
sentirci uguali
a quel bambino che ti guarda
e che non sa ancora parlare
sentirci uguali
a quel cane che ti guarda
e che sa solo abbaiare
oh umanità

Una donna nella tua vita

(1970)

di Movimento Femminista Romano, Fufi Sonnino

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Tags: femministi, discriminazione GBLT

Indirizzo: <https://www.ildeposito.org/canti/una-donna-nella-tua-vita>



Questa è la ragione
di una donna nella tua vita
ecco la ragione
di una donna nella tua vita.

la la la respira piano
il suo profumo non è strano
la la la gridalo pure
se nessuno sa ascoltare.

Il tuo profilo, dita leggere,
e le favole son vere
su di te occhi di fuoco
e il tuo corpo non è un gioco
che emozione
vivi un'altra dimensione.

Questa è la ragione
di una donna nella tua vita
ecco la ragione
di una donna nella tua vita.

Questa è la ragione
di una donna nella tua vita
ecco la ragione
di una donna nella tua vita.

Ma che storie erano quelle
le sue mani sono belle
vola adesso la tua mente
della strada non si pente
brucia in lei tutti i tuoi stracci
non lasciare che si schiacci.

La la la ti vuol parlare
è diverso il suo amore

Questa è la ragione
di una donna nella tua vita.

Informazioni

Nel testo allegato al disco il sottotitolo di questa canzone è "canzone omosessuale".