

Canti di protesta politica e sociale



Enzo Del Re Tutti i testi

Aggiornato il 13/12/2025

ilDeposito.org è un sito internet che si pone l'obiettivo di essere un archivio di testi e musica di canti di protesta politica e sociale, canti che hanno sempre accompagnato la lotta delle classi oppresse e del movimento operaio, che rappresentano un patrimonio politico e culturale di valore fondamentale, da preservare e fare rivivere.

In questi canti è racchiusa e raccolta la tradizione, la memoria delle lotte politiche e sociali che hanno caratterizzato la storia, in Italia ma non solo, con tutte le contraddizioni tipiche dello sviluppo storico, politico e culturale di un società.

Dalla rivoluzione francese al risorgimento, passando per i canti antipiemontesi. Dagli inni anarchici e socialisti dei primi anni del '900 ai canti della Grande Guerra. Dal primo dopoguerra, ai canti della Resistenza, passando per i canti antifascisti. E poi il secondo dopoguerra, la ricostruzione, il 'boom economico', le lotte studentesche e operaie di fine anni '60 e degli anni '70. Il periodo del reflusso e infine il mondo attuale e la "globalizzazione". Ogni periodo ha avuto i suoi canti, che sono più di semplici colonne sonore: sono veri e propri documenti storici che ci permettono di entrare nel cuore degli avvenimenti, passando per canali non tradizionali.

La presentazione completa del progetto è presente al seguente indirizzo: https://www.ildeposito.org/presentazione/il-progetto.

Questo canzoniere è pubblicato cura de ilDeposito.org PDF generato automaticamente dai contenuti del sito ilDeposito.org. I diritti dei testi e degli accordi sono dei rispettivi proprietari. Questo canzoniere può essere stampato e distribuito come meglio si crede. CopyLeft - www.ildeposito.org

Benedetto

(1977) di Enzo Del Re

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano Tags: lotta per la casa

Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/benedetto

Benedetto Benedetto in un tugurio angusto stretto senza stufa senza termosifone stavi con altre sei persone

Benedetto Benedetto a Bari vecchia diventata un ghetto del governo il triste effetto non c'è giorno nel quale non trovi un tetto

Benedetto Benedetto in questo lurido ghetto quando non si muore di colera si è uccisi dalla violenza nera

Benedetto Benedetto contro l'allucinante ghetto nessuna fiera del Levante mostra l'aspetto orripilante

Benedetto Benedetto lottavi contro il governo gretto perché sapevi in che termini allarmanti stanno le case dei poveri abitanti

Benedetto Benedetto le case crollano nell'antico ghetto e tu denunciavi la situazione la tristissima condizione

Benedetto Petrone lottavi per la soluzione della problematica politica questione dell'edilizia del tuo rione

Benedetto Benedetto le case crollano nell'antico ghetto ma i padroni non prendono alcun provvedimento non parlano di un risanamento Benedetto Benedetto per i centri storici del tuo ghetto proponevi il salvamento un recupero un rinnovamento

Benedetto Benedetto del tuo quartiere negletto dicevi che era uno dei più pericolanti uno dei più degradati di tutti quanti

Benedetto Benedetto del tuo barese ghetto dicevi che era uno dei più cadenti uno dei più fatiscenti esistenti

Benedetto Benedetto Bari vecchio è il mare a secco perciò due solai in maniera improvvisa sono crollati in via Vallisa

Benedetto Benedetto i fascisti ti hanno detto misera è la tua condizione e piegati alla rassegnazione

Benedetto Benedetto i fascisti ti hanno detto non sei altro che un reietto perciò non fiatare dentro al ghetto

Benedetto Benedetto i fascisti ti hanno detto non ti ribellare mai altrimenti sono guai

Benedetto Benedetto hanno fatto come han detto t'hanno ucciso a 18 anni massacrato come Dante di Nanni

Informazioni

L'omicidio di Benedetto Petrone venne commesso a Bari il 28 novembre 1977; la vittima era un militante comunista, iscritto alla FGCI e venne ucciso in un agguato compiuto da militanti del Movimento Sociale Italiano. Petrone era un operaio 18enne che si batteva per il risanamento del borgo antico, contro l'espulsione degli abitanti nei quartieri periferici e per un miglioramento delle condizioni di vita dei lavoratori.

Questa canzone di Enzo Del Re, scritta immediatamente dopo i fatti, rimase inedita, sino a quando l'autore non la presentò a Bari il 28 novembre 2010 nel corso di un concerto.

Da Canzoni contro la guerra

Comico

(1974)

di Enzo Del Re

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano Tags: satirici

Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/comico

Ridere, si fa ridere tutta la strada fino all'altro mondo.

Giap, Giap, Ho-Chi-Min
in allegria,
Giap, Ho-Chi-Min
con buon'umore
Ho-Chi-Min ventiquattr'ore.

Comico, mi piace il comico, il mondo ride e la vita passa

Giap, Giap, Ho-Chi-Min
in allegria,
Giap, Ho-Chi-Min
con buon'umore
Ho-Chi-Min ventiquattr'ore.

Ridere, mi piace vivere, la fantasia che ci sta nel kolkoz.

Giap, Giap, Ho-Chi-Min in allegria, Giap, Ho-Chi-Min con buon'umore Ho-Chi-Min ventiquattr'ore.

Ridere, mi piace ridere, mentre scoppia la rivoluzione. Giap, Giap, Ho-Chi-Min dei proletari Giap, Ho-Chi-Min contro gli agrari Ho-Chi-Min e il capitale

Ridere, mi piace mettere al potere l'immaginazione

Giap, Giap, Ho-Chi-Min
in allegria,
Giap, Ho-Chi-Min
con buon'umore
Ho-Chi-Min ventiquattr'ore.

Ridere, si fa per ridere, tutta la strada fino all'altro mondo.

Giap, Giap, Ho-Chi-Min
in allegria,
Giap, Ho-Chi-Min
con buon'umore
Ho-Chi-Min ventiquattr'ore.

Comico, mi piace il comico, ridere si fa per ridere.

Comico, mi piace il comico, ridere si fa per ridere.

II banditore

(1974) di Enzo Del Re

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/il-banditore

Popolo del pianeta sentite, sentite, sentite Pam zip gulp gasp sob puk tam tam gong sdeng bum pam zip gulp gasp puk sob tam tam gong sdeng bum pam zip gulp gasp sob puk tam tam gong sdeng bum plof plof

popolo del pianeta attenzione attenzione attenzione Pam zip gulp gasp sob puk tam tam gong sdeng bum pam zip gulp gasp puk sob
tam tam gong sdeng bum
pam zip gulp gasp sob puk
tam tam gong sdeng bum
plof plof plof

popolo del pianeta allarme allarme allarme Pam zip gulp gasp sob puk tam tam gong sdeng bum pam zip gulp gasp puk sob tam tam gong sdeng bum pam zip gulp gasp sob puk tam tam gong sdeng bum...

Il superuomo

(1974) di Enzo Del Re

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/il-superuomo

C'è troppa gente in giro piena di nostalgia che vive nel passato e mette bombe dove vuole.

C'è troppa gente in giro che è malata in testa perchè dentro la testa nutre quel verme che si chiama "Io". Prima di tutti "Io" innanzitutto soltanto "Io" il superuomo e niente più.

C'è troppa gente in giro che non sorride mai perchè se ti sorride perde l'autorità.

C'è troppa gente in giro che sfrutta in ogni modo e la sopraffazione la chiama libertà.

La 124

(1974)

di Enzo Del Re

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano Tags: satirici

Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/la-124

La mia compagna è una cenventiquattro è nata in Russia, è nata a Togliattigrad

Cici nana, cici nana Non c'entra un cazzo con Palmiro l'automobile. Non c'entra un cazzo con Palmiro sai perchè?

Fare l'amore alla catena di montaggio "è un modo nuevo de fare la revolucion"

Cici nana, cici nana non c'entra un cazzo con Palmiro l'automobile. Non c'entra un cazzo con la degenerazione.

La mia compagna è una centoventiquattro sta parcheggiata dentro l'università

Cici nana, cici nana.

Non c'entra un cazzo con la scuola,
l'automobile.

Non c'entra un cazzo con
"la revolucion".

La mia compagna è una centoventiquattro. La mia compagna è una centoventiquattro. La mia compagna è una centoventiquattro.

La fretta

(1974) di Enzo Del Re

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano Tags: lavoro/capitale

Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/la-fretta

Se il mondo non avesse tanta fretta e s'avanzasse un po' più lentamente farebbe felice tanta gente che della vita non si gode niente.

La velocità è usata male e correre rovina la salute prima del tempo invecchiano i bambini prima del tempo se ne va la vita.

Lo sanno i minatori del Brasile che a trent'anno sono già vecchi e si trovano nello straccio d'una vita che a trent'anni ormai non serve più.

L'organizzazione del lavoro tiene la fretta di chi sta al potere di chi comanda, di chi vuol godere sopra le spalle dei lavoratori.

Per non aver più fretta, noi compagni, stiamo facendo la rivoluzione mettendo il passo con il ritmo giusto contro il padrone, contro l'ignoranzam contro il fascismo e contro il capitale, contro il fascismo e contro il capitale.

La rivoluzione

(1974)

di Enzo Del Re

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano Tags: comunisti/socialisti

Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/la-rivoluzione

La rivoluzione, la rivoluzione, la rivoluzione non è un semplice avvenimento.

La rivoluzione, la rivoluzione, la rivoluzione è una conquista quotidiana.

Cina, Cuba, Algeria, Russia, Cile, Vietnam sono esempi di vittoria della nuova civiltà.

La rivoluzione, la rivoluzione è la distruzione dei manicomi, degli ospizi e le prigioni.

La lotta continua, la lotta continua, la lotta continua contro ogni sfruttatore. La lotta continua, la lotta continua, la lotta continua contro il servo e il suo padrone.

La lotta continua, la lotta continua, la lotta continua contro ogni qualunquista.

Cina, Cuba, Algeria, Russia, Cile, Vietnam sono esempi di vittoria della nuova civiltà.

La rivoluzione, la rivoluzione, la rivoluzione non è un semplice avvenimento.

La rivoluzione, la rivoluzione, la rivoluzione è una conquista quotidiana.

La sopravvivenza

(1974) di Enzo Del Re

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/la-sopravvivenza

La Repubblica è fondata sul lavoro viva il lavoro, non importa quale, non importa dove, non importa come, con chi e perchè.

Io c'ho il problema da sopravvivenza, faccio caroselli, mitra, manganelli, faccio caroselli come i poliziotti, mitra, candelotti, contro gli studenti, contro gli operai, contro chi si batte per la libertà.

La Repubblica è fondata sul lavoro viva il lavoro, non importa quale, non importa dove, non importa come, con chi e perchè.

Io c'ho il problema da sopravvivenza, faccio caroselli, mitra, manganelli, faccio caroselli come i poliziotti, mitra, candelotti, contro gli studenti, contro gli operai, contro chi si batte per la libertà.

C'è troppa gente in giro che c'è ha il problema da sopravvivenza ma non si ribella e continua a sopravvivere dentro la merda.

Lavorare con lentezza

(1974)

di Enzo Del Re

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano Tags: lavoro/capitale

Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/lavorare-con-lentezza

Lavorare con lentezza senza fare alcuno	rallentatore
sforzo	
chi è veloce si fa male e finisce in ospedale in ospedale non c'è posto e si può morire	Lavorare con lentezza senza fare alcuno sforzo
presto	ti saluto ti saluto, ti saluto a pugno chiuso nel mio pugno c'è la lotta contro la nocività
Lavorare con lentezza senza fare alcuno	
sforzo	Lavorare con lentezza senza fare alguno
la salute non ha prezzo, quindi rallentare il ritmo	sforzo
pausa pausa ritmo lento, pausa pausa ritmo	Lavorare con lentezza
lento	Lavorare con lentezza
	Lavorare con lentezza

Lavorare con lentezza Lavorare con lentezza

sempre fuori dal motore, vivere a

Povera gente

(1971) di Enzo Del Re

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano Tags: emigrazione

Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/povera-gente

Povera gente... vengono dal paese mio due giorni e una notte in treno... Sempre in treno le valigie di cartone i figli, la moglie e 'sta creatura appena nata che vomita tutto quello che ha mangiato e qualche volta arriva già morta... Povera gente... arrivano a Torino alla stazione c'è il solito imbroglione che li ingaggia nella carovana manovale, sterratore, dodici ore senza contratto, giornaliero, un quinto al procuratore, dormitorio: in quaranta tutti in un camerone 300 lire a letto la mutua nemmeno li paga lavorare tanto per campare per non morire...

Povera gente vengono dal paese mio un mese, due mesi: finito! Torna la paese col foglio di via! Ma che ci torno a fare? In questo paese non c'è nessuno: un vecchio, due donne un prete, una capra e un cane... Piglia il treno! Addio, amore... In Svizzera c'è lavoro! Herrià ià herrià ià herrià ià! In Svizzera: in un cantiere! In Germania: alla ghisa! In Belgio: in galleria! Scoppia la mina! Che disastro! Sono 50, 70, 100! Tutti emigranti! Muoiono come mosche questi emigranti! La mina! La mina!!

Informazioni

Dallo spettacolo di Nuova Scena "Qui tutto bene e così spero di te - Emigrazione e imperialismo", 1971, di Vittorio Franceschi.

Scimpanzè

(1974) di Enzo Del Re

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano Tags: satirici

Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/scimpanze

Scimpanzè
pigro e deficiente
meglio va di chi fa
bombe al napalm e affini.
Meglio un mongoloide
di uno scienziato
che lavora per la guerra.

Scimpanzè
con un ritmo beota
meglio va di chi fa
col lavoro del male.
Meglio un guerrigliero
di un cervellone
che produce distruzione.

Scimpanzè pigro e deficiente meglio va di chi è crumiro intelligente.

Scimpanzè
con un ritmo beota
come me se ne va
ridacchiando ogni nota.
Come me se ne va
ridacchiando ogni nota.
Comico, comico, comico
io vivo comico.
Comico, comico, comico
io vivo comico, comico

Tengo na voglia e fa niente

(1974) di Enzo Del Re

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: napoletano Tags: lavoro/capitale

Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/tengo-na-voglia-e-fa-niente

Tengo na voglia na voglia e fa... niente!

Comm'o sole dint'a capa, m'è trasuta a pensata e s'incontro pa' via, chi ha inventato a fatica io, ti giuro, l'accido, pecchè

tengo na voglia
na voglia
e fa... niente!

Si a fatica era 'bbona, m'ha cunsigliato o' dottore, si a fatica era 'bbona nun pregavano i preti benedizione alla fatica e a chi la vuole.

Tengo na voglia

na voglia
e fa... niente!

Chi m'ha mis'in catena, passa a vita in vacanza, io fatico e fatico e passo pure da stronzo: vaffanculo alla fatica e a chi la vuole.

Tengo na voglia na voglia e fa... niente!

La fatica è onore, ma si ta scansi, meglio ancora! Beato chi, cumm'è, sa riesce a scansà!

Tengo na voglia na voglia e fa... niente!

Voglio fare il boia

(1974) di Enzo Del Re

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/voglio-fare-il-boia

Voglio fare il boia, per lavarmi i denti. E' il miglior mestiere; volgio fare il boia. Ho predisposizione, sono nato con la vocazione, chi ammazza ha sempre torto, sì, lo so... però, per me non è così! Voglio fare il boia, per lavarmi i denti.
E' il miglior mestiere;
voglio fare il boia.
Mettere carattere,
vuol dire farsi un sorriso!
Nessun coi denti sporchi
condannato, da domani,
mi vedrà!
Voglio fare il boia,
per lavarmi i denti.
E' il miglior mestiere;
volgio fare il boia!

Informazioni

Dall'album "Il banditore" (Salvo Lo Galbo)

Indice alfabetico

Benedetto 3 Comico 4 Il banditore 5 Il superuomo 6 La 124 7 La fretta 8 La rivoluzione 9
La sopravvivenza 10
Lavorare con lentezza 11
Povera gente 12
Scimpanzè 13
Tengo na voglia e fa niente 14
Voglio fare il boia 15