

El svacament

di Collettivo Ticino Riva Sinistra, Nino Jomini

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: lombardo

[Indirizzo: https://www.ildeposito.org/canti/el-svacament](https://www.ildeposito.org/canti/el-svacament)



Solite sere,
solito bar,
solit gruppet,
de buletar,
- Mi da una cica? -
- damela ti -
- io sono in seca -
- nisba anca mi -
Solit menassel
coi blablabla
sul personale,
gli emarginà,
su l'ultum film
de Luis Bunuel
- Te l'è capi? -
- No, ma l'è bel! -

E foeura i nostr murales
che il sistema el m'ha tapà
coi poster de quel Dash
che mia nesuna voeul scambià!
M'han dit che giù al Macondo
han liquidato il 68,
tra afghanistan e russia
t'è senti che rebelot!

Solit contorno
trit e ritrit
di tipi fighi
ipernutrit
con kavasaki
tutt li accessoriate
occhiali rayban
e altre stronzate
Solita rabia
solit bestemm
lur in i sciuri
numm sem chi sem

che mia nesuna voeul scambià!
Perchè quand lur roben
se la caven sesa dann
perchè quand lur sparen
massen semper chi ha vent'ann?

La militanza,
i ripensament
i esitasiun,
i cediment
voeuia de sbatess
nel waterclose
tira la corda,
e adiu tuch coss
E allora dai,
giu a scopare
per ore ed ore,
senza parlare
senza guardarsi,
quasi a scongiur
te leget nel partner
i to stess paur.

E foeura i nostr murales
che il sistema el m'ha tapà
coi poster de quel Dash
che mia nesuna voeul scambià!
Io penso han fat tuch
per impedimm de sentiss viv
ma numm gh'emm la pel dura
mia per nient semm suversiv.
Tuch quant l'è costituito
a numm ce resta sui cuiùn
Per numm anca pisà
l'è un att de mett in discussiun!
Semm stuf de dugmatismi,

sens d'imputensa
vumm che l'è sera
dent che digrigna
murale a tera.

E foeura i nostr murales
che il sistema el m'ha tapà
coi poster de quel Dash

falsi miti e Fat Murgan
numm adess voeurum vedè,
capì le cose come stan.
Per scancelà i paur
de tuch i fioeu che gh'han vent'ann
di fioeu che c'han di suo
solamente i so vent'ann!

Informazioni

Il "Collettivo Ticino riva sinistra" fu attivo a Castano Primo (MI) negl' anni '70/'80.