

# Canto a Camilo

(1960)

di Carlos Puebla

Periodo: La ricostruzione e il boom economico (1946-1966)

Lingua: spagnolo/castigliano

Indirizzo: <https://www.ildeposito.org/canti/canto-camilo>

Te canto porque no es cierto  
que tu hayas muerto Camilo  
te canto porque estàs vivo  
y no porque te hayas muerto

Porque estàs vivo en el alma  
del pueblo de tu carino  
en la risa de los ninos  
y en el verde de las palmas

Te canto porque estàs vivo Camilo  
y no porque te hayas muerto

Porque vives justiciero  
en el hierro bravo y fino  
del machete campesino  
y del fusil del obrero

Porque vive tu presencia  
en el pueblo que te escucha  
porque estàs vivo en la lucha  
y vivo en la independencia

Te canto ...

Porque estàs vivo soldado  
por la patria siempre en vela  
porque estàs vivo en la escuela  
en la tierra y el arado

Vivo tu rostro de miel  
en la estrella solitaria  
vivo en la reforma agraria  
y en el sueno de Fidel

Te canto ...

Vivo estarà en la pelea  
tu brazo de guerrillero  
si por el patrio sendero  
asoma una mala idea

Y despues noble y tranquilo  
como en el momento aquél  
oiras de nuevo a Fidel  
preguntar Voy bien Camilo?

## Informazioni

Dedicata a Camilo Cienfuegos, morto in un incidente aereo il 28 ottobre 1959. L'episodio citato nell'ultima strofa è vero: durante un comizio(8 gen.1959) Fidel interruppe il discorso per girarsi verso Camilo e chiedergli: Vado bene Camilo? Come 'Hasta siempre' anche questa canzone è una guajira( cioè un canto alla 'contadina'). N.B. Nella tastiera italiana mancano vocali accentate e segni particolari per una corretta scrittura in spagnolo, come per esempio la n di carino o sueno, che si leggono carigno e suegno.