

Canto dei deportati

(1933)

di Johann Esser, Wolfgang Langhoff

Periodo: L'Europa e il mondo tra le due guerre (1919-1938)

Lingua: italiano

Tags: antifascisti, carcere, campi di concentramento

Indirizzo: <https://www.ildeposito.org/canti/canto-dei-deportati>

| | | |
|---|---------|---------------------------------------|
| Lam | Mi7 Lam | non un trillo in cielo udiam |
| Fosco il cielo sul lividore | | |
| Rem Lam Mi Lam | | Sul suolo ... |
| di paludi senza fin | | |
| Do | Sol7 Do | Suon di passi di spari e schianti |
| tutto intorno è già morto o muore | | sentinelle notte e dì |
| Rem Lam Mi Lam | | colpi grida lamenti e pianti |
| per dar vita agli aguzzin(o dar 'gloria') | | e la morte a chi fuggì (o la forca) |
| | | |
| Do | Sol7 | Sul suolo ... |
| Sul suolo desolato | | |
| Lam Mi | | Pure un giorno la sospirata |
| con ritmo disperato | | primavera tornerà |
| Lam | | libertà libertà dorata |
| zappiam | | nessun più ci toglierà |
| | | |
| Una rete spinosa serra | | Dai campi del dolore |
| il deserto in cui viviam (o moriam) | | risorgerà l'amore |
| non un fiore su questa terra | | doman |

Informazioni

Noto anche come *Die moorsoldaten* (I soldati della palude) ed anche *Borgemoorlied* (Canzone di Borgemoor) fu composto nel lager di Borgemoor/Esterwegen dai deportati comunisti Johann Esser e Wolfgang Langhoff per il testo e Rudi Goguel per la musica.

Dal '33 al '45 venne tradotto nei campi nazisti in tutte le lingue dei deportati. In italiano venne tradotto dal francese nel lager di Ravensbruck.