

Vöia de vèss

(1981)

di Fiorenzo Gualandris

Periodo: Dal riflusso alla fine della guerra fredda (1980 - 1989)

Lingua: lombardo

Tags: filanda

Indirizzo: <https://www.ildeposito.org/canti/voia-de-vess>

Vöia de vèss	e spicià un to' basin par surtì.
Lam	Par pudè pö' sgarà insema a ti.
Vöia de vèss	
Rem	
cavalè par sintì	Ma se al to cör
Sol	la tua buca ten sarà in del galett spiciarò
i to öcc e to man	al mè mumènt,
Lam	da vèss sgiacà in la caldera e murì.
li par mi	
Fa Sol	
Pudè cress sculdà al cold	Vöia de vèss
Lam	cavalè par sintì
dal to ben	i to öcc e to man
	li par mi
E nel galètt	Pudè cress sculdà al cold
'na farfala vignì	dal to ben.

Informazioni

Testo comunicato dall'autore

Questo canto d' amore che l' innamorato dedica alla sua bella utilizza metafore proprie delle fasi di lavorazione dei bachi da seta.

Il maneggiare attento e delicato dei bozzoli (galètt) che contengono il baco suggerisce la tenerezza con cui l' innamorato anela all' attenzione dell' amata. Amore che se non ricambiato, invece di liberarsi nel volo della farfalla generata dalla crisalide del baco, ne accetta la solita fine ai bachi riservata, e cioè essere gettati ancora chiusi nel bozzolo, nella caldera di acqua bollente per morire.

"Canzone d'amore.

Cosa può dire un innamorato alla sua bella che lavora coi bachi seta?

Quali parole per le metafore, le tenerezze e i sentimenti ?

Per trovarla usa le allegorie che suggerisce la condizione di filarina dell' amata" (Fiorenzo Gualandris)