

La tierra escrita

(1967)

di Aída Cartagena Portalatìn

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: spagnolo/castigliano

Tags: repressione, femministi, antifascisti

Indirizzo: <https://www.ildeposito.org/canti/la-tierra-escrita>

Fieles a los tres esposos
En la cárcel apesados
Volvían de Puerto Plata

Sin socorro, sin defensa
Cayeron las tres hermanas
Para levantarse luego

Era noche de noviembre
Allá arriba en la montaña
Por un camino al abismo
El Tirano de la Muerte
Seguía a las tres hermanas

En un caballo de hierro
Viajó esa noche la muerte
El jinete era el Tirano
¡Música, tambor, bandera!
□¡No muere la libertad!□

Junto a dulce claro arroyo
Con olor junco y musgo
Sombras, fantasmas, desvelos

Levantadas para siempre
Cayeron mártires
Patria, Minerva, María Teresa

Sin luz en aquel silencio
Fueron inmoladas ellas

Patria, Minerva, María Teresa
Patria, Minerva, María Teresa
Patria, Minerva, María Teresa

Informazioni

Aida Patria Mercedes, Maria Argentina Minerva, Antonia Maria Teresa Mirabal, combatterono la dittatura(1930-1961) del dominicano Rafael Trujillo, con il nome di battaglia Las Mariposas (Le farfalle). Furono rapite, torturate e uccise il 25 novembre 1960 da agenti del servizio segreto militare.

Il 17 dicembre 1999 l'Assemblea Generale delle Nazioni Unite, con la risoluzione 54/134, dichiara il 25 novembre Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne in loro memoria.