

# Mi voria saver

(1975)

di Gualtiero Bertelli

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: veneto

Indirizzo: <https://www.ildeposito.org/canti/mi-voria-saver>

Mi voria saver  
perché 'st'aria xe ciara  
e 'sta zente sbasia  
che speta el siroco;  
'sto mar grosso che va  
soto un cielo de piombo  
e che porta lontan  
un sol povaro e stanco.

'Sta zente va, no varda el tempo  
ciapa do strasse che impegnisse un burcio  
la sbarca più in là, dove l'aria xe scura  
ma l'aqua no riva, la se sente sicura.  
Sicura de no morir co i ossi bagnai  
ma neri de un fumo che no se ferma mai  
de un carbon duro e nero come una tomba  
ti piansi la to tera, casa nova no basta.

Ti rimpiansi do muri  
in sima a un canal  
e ti serchi la speranza  
de tornarghe doman.  
Ma te spaca i polmoni  
'st'aria nera de piera  
e te par che no riva

mai 'sta primavera.

Anca la piova de geri te par benedeta  
ti seri i balconi, ti te slavi da la spussa  
ti cori in terassa a ciamar su i fioi  
co parla Marghera tase i disperai.  
Ti tasi ogni giorno e ti pensi che mai  
ti dovevi lassar el to campo e la to casa.  
Morir forse negai no xe la nostra condana,  
ma senza respirar, o brusai de 'na fiamma.

Po ti conti che in fondo  
sento e trenta xe tanto  
sento e trenta mila al mese  
paga tute le spese.  
Viver poco te basta  
cassar fora la miseria  
se no basta se spera  
de poderse salvar.  
E ti te senti mal serà tra do foghi  
co l'aqua che cresce e col fumo che tira  
tornar no se pol, restar no se vive,  
crepar xe la sorte che el paron ne destina.  
Tornar no se pol, restar no se vive,  
crepar xe la sorte ch'el paron ne destina.  
Tornar no se pol, restar no se vive,  
crepar xe la sorte ch'el paron ne destina.

## Informazioni

L'esodo di molti veneziani dai problemi delle alluvioni in città si è diretto negli anni del "boom" verso Marghera, nei nuovi insediamenti sorti vicino al polo industriale. Ma l'inquinamento di quei luoghi e la lontananza dalla città natia ne hanno fatto una generazione di malinconici.