

E a Roma a Roma

Periodo: Le rivoluzioni borghesi e il Risorgimento (fino al 1870)

Lingua: italiano

Tags: anticlericali

Indirizzo: <https://www.ildeposito.org/canti/e-roma-roma>

Fa Do
E a Roma a Roma
Solm
ci sta un papa
Fa Do
che di soprannome
Fa
si chiama Pio Nono

Do7
lo butteremo giù dal trono
dei papa in Roma
Fa
non ne vogliamo più

Lo butteremo...

Prima in San Pietro
e poi in San Paolo
e le lor teste
vogliamo far saltar

e in piazza d'armi la ghigliottina
e le lor teste
vogliamo far saltar

E in piazza d'armi...

E a Roma a Roma
suonavan le campane
piangevan le puttane
gh'è mort al puttanè

lo butteremo in una pignatta
o brutta vacca
buon brodo ci darà

Lo butteremo,,,

Chi siete voi?
Noi siamo piemontesi
Voi siete vili
barbari e assassini
Sì
No!

Siam valorosi garibaldini
che anche Roma
vogliamo liberar

Siam valorosi...

Re
E sulle mura
di quei conventi
La7
piaizzeremo piaizzeremo
Re
i nostri cannoni

e ai preti e ai frati

quei birbantoni

Mi-
il buon giorno
La7 Re
lor lo daremo noi

La7
E ai preti e ai frati

Re
quei bi-quei birbantoni

Mi-
il buon giorno
La7 Re
lor lo daremo noi

Informazioni

Registrazione di C. Bermani a Omegna (NO) nel 1963. E' un canto composito, formato da strofe di diversa origine, non databile con precisione ma intorno al 1867-69. Nell'alto novarese divenne quasi l'inno ufficiale delle celebrazioni del XX settembre da parte di repubblicani, socialisti e liberali fino ai primi anni del Novecento. Ma anche successivamente mantenne una certa popolarità, testimoniata dal fatto che entrò a far parte del repertorio resistenziale delle formazioni garibaldine della zona.

Fonte: note al CD "Camicia rossa. Antologia della canzone giacobina e garibaldina", a cura di Cesare Bermani. (Francesca)