

# Per Giorgiana

di Collettivo Ticino Riva Sinistra, Nino Jomini

Periodo: La contestazione e i movimenti di liberazione (1967-1979)

Lingua: italiano

Tags: repressione

Indirizzo: <https://www.ildeposito.org/canti/giorgiana>

Ma fino a quando, pòver cerbiatt,  
le mute del re deven 'mbracaat  
ma fino a quando, impünement,  
ti azzanneràn, cerbiatt innocent.  
ti azzanneràn, cerbiatt innocent.

Gesü, un'altra volta la canèa arrabiada  
nei secoli fedele a chiunque sia el ratt  
su un branco di cerbiatt la s'è aventada,  
morale: ancora sangue sül marciapee

Notare che anche a Roma, senza che il  
capocaccia  
füss l'è a sovraintènd in sciarpa tricolor,  
senza che il suon di corni li squinzagliasse  
[in traccia,  
che bravi 'sti scagnozz, han faa tütt de per  
luu

Ma fino a quando, governo fetènt,  
g'avrà man libera, i prepotènt  
ma fino a quando 'sti brütt peepiatt  
continueràn a straziare i cerbiatt,  
continueràn a straziare i cerbiatt

Pensa che l'è el cerbiatt l'erede legitim  
dei pascoli e giardizz dell'universo intèr,  
e i re sono i bastard che seminando vitim  
pascoli e giardizz cultiven a cimitèr

A comprovar che il torto sul sangue si regge  
già c'erano i Franceschi, Zibecchi e gli

Ardissun  
c'è ora anche Giorgiana, gh'è ad accusar la  
legge  
di elevare a norma la prevaricassion

Ma fino a quando i re usurpador  
potrà contaa sui can difensor  
ma fino a quando mastitt e moloss  
mordendo a sang guadagneràn l'oss,  
mordendo a sang guadagneràn l'oss

Dipingono il cerbiatt a tinte fosche  
belva ultraferoce che sbrana fiolett  
incarnassion del male e d'intenzioni losche,  
püpill iniettaa de sang, un essere abbiatt

Guardaal dritto negli occhi non hanno mai  
osato  
'ste varet che ne sappian del rosso baglior  
che illumina e divora lo sguardo del  
cerbiatto  
e rosso è semper staa el color del amor

Ma fino a quando i fors del amor  
deven sübii, pagaa e lassaa tor  
sveglia cerbiatt, gh'è amor per dügnün,  
sü, tücc insemm a dagh 'na lession

Sveglia cerbiatt, gh'è amor per dügnün,  
alee, tücc insemm a dagh 'na lession,  
alee, tücc insemm a dagh 'na lession,  
alee, tücc insemm, alee tücc insemm!

## Informazioni

Si canta dell'uccisione di Giorgiana Masi a Roma il 12.05.1977. La registrazione dovrebbe essere del 1980, la canzone è un misto di italiano e milanese.

Testo e traccia audio trasmessi da Fiorenzo Gualandris